দাখিল-২০২২ (১০ম শ্রেণি) ৪র্থ সপ্তাহের এসাইনমেন্ট

Subject: English

1st Paper

Subject Code: 107

Level: SSC

Only for Secondary

Assignment	Assignment	Learning	Instructions	Rubrics	Remarks
number		outcomes			
Paper 1	This assignment is	Ask and tell		Teacher will assess the student's work	
Assignment 2	based on Unit 4	about the	Write an essay in 300 words	from using the following lenses and pick a	
	from EfT.	problems	including the cues below.	mark that goes with the assignment from	
		•		each category. Then s/he will calculate the	
	People's	Give suggestions	How do people behave in public	marks of individual category for total	
	awareness to fight		places and in public transport?	marks.	
	Covid in				
	Bangladesh		Do people maintain social	Grammar	
	Jg.		distancing during the	4 = only one or two mistakes in total	
	Total marks = 20		lock down due to Covid-19,	3 = mistakes in less than a third of the	
				sentences	
			How do people behave while	2 = mistakes in more than half the sentences	
			moving from one place to another	1 = mistakes in more than two thirds of the	
			during festivals?	sentences	
				0 = mistake in almost all sentences	
			Why do they do that?		
			Why do they do that:	Vocabula ry	
			What could be the impact of such	4 = vocab ulary varied and appropriate	
			behavior?	3 = some ∎minor vocabulary errors	
			ochavior.	2 = some Serious misuse of vocabulary	
			What could you do as a responsible	1 = frequent repetition and very limited	
			citizen of the country to prevent	0 = Vocabulary inadequate and inaccurate	
			such behaviour?	o vocabulary madequate and maceurate	
			Such denaviour?		



২০২২ সালের দাখিল পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: বাংলা

পত্ৰ: প্ৰথম

বিষয় কোড: ১৩৪

স্তর: দাখিল

অ্যাসাইন 📗	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/	निर्फ्यना			মূল্যায়ন নির্দে	শ ना <u> </u>	
ান্ট নম্বর		বিষয়বস্তু	(সংকেত/ধাপ/পরিধি)		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(রুব্রিক্স)		Halfara Marka Tarang Palasan Tarang Palasan
ক অ ম	কবিতার তার মূলভাব	বিশ্লেষণ করতে	১. কবি আবদুল হাকিমের মাতৃভাষায় গ্রন্থ রচনার কারণ। ২. মাতৃভাষা-বিদ্বেষীদের প্রতি কবির মনোভাব। ৩. সাধারণ কথােপকথন, বইপত্র, সাইনবার্ড, ব্যানার, সংবাদ ও গণমাধ্যম ইত্যাদি ক্ষেত্রে ভাষার অপপ্রয়ােগের বিভিন্ন দৃষ্টান্ত উপস্থাপন। (প্রয়ােজনে ছবি, পেপারকাটিং যুক্ত করা) ৪. মাতৃভাষার অপপ্রয়ােগ কমাতে এবং যথাযথ প্রয়ােগ বাড়াতে একক বা দলগতভাবে কীধরনের ভূমিকা রাখা যায়, এ বিষয়ক একটি পরিকল্পনা তৈরি।	\$	মাতৃভাষায় গ্রন্থ রচনা করার কারণ মাতৃভাষা-বিদ্বেষীদের প্রতি কবির মনোভাব	কারণ শনাক্ত করতে পারা মনোভাব উল্লেখ করতে পারা	ই কারণ শনাক্ত করে ব্যাখ্যা করতে পারা মনোভাব উল্লেখ করে ব্যাখ্যা করতে পারা	•
				9	ভাষার অপপ্রয়োগ বিষয়ক দৃষ্টান্ত উপস্থাপন	১-২টি অপপ্রয়োগের দৃষ্টান্ত উপস্থাপন করতে পারা	৩-৪টি অপপ্রয়োগের দৃষ্টান্ত ব্যাখ্যাসহ উপস্থাপন করতে পারা	৫-৬টি অপপ্রয়োগের দৃষ্টান্ত ব্যাখ্যাসহ উপস্থাপন করতে পারা
				8	একক/দলগত পরিক ন্থ না	একক/দলগত পরিকল্পনা উপস্থাপন করতে পারা	একক/দলগত পরিকল্পনায় নতুনত্ব থাকা	জাতীয় বিভিন্ন পদক্ষেপ উল্লেখসহ একক/দলগত পরিকল্পনা উপস্থাপন করতে পারা

